

Instructions de coloration

La restauration du cuir de « Leatherique » pour renouveler votre cuir:

Lisez toutes instructions s'il vous plaît avant de commencer avec votre projet de la restauration du cuir. N'hésitez pas à nous contacter si vous avez des questions concernant le soin du cuir. **Nous recommandons l'usage des gants en caoutchouc et des lunettes protectrices.** Si votre peau a eu contact avec nos produits – nettoyez la avec eau et savon. Ne buvez pas les produits. Les couleurs de « Leatherique » donnent un film des couleurs « complex-polymer » révolutionnaires. Ils sont estimés et ils donnent des résultats excellents s'ils sont utilisés d'un mode correct.

Pas 1 – Soins et nettoyage de base pour que le cuir se touche comme cuir nouveau.

Vous avez besoin de **Rejuvenator Oil** et **Prestine Clean** de « Leatherique » et de tissus éponges blancs.

Appliquez le **Rejuvenator Oil** (environ 100 ml/siège) sur les surfaces du vinyle ou du cuir. Utilisez une brosse, un vaporisateur ou une éponge douce. Massez les substances nutritives avec les mains dans le cuir. N'omettez pas ce pas parce que le traitement et le soin du cuir adéquat laissent se toucher votre rembourrage encore comme cuir des gants nouveaux. Laissez agir le **Rejuvenator Oil** pour quelques heures ou pendant la nuit dans un endroit chaud. Ensuite nettoyez le cuir avec **Prestine Clean** et un tissu éponge. Faites reluire le cuir avec un tissu blanc. Répétez le traitement avec le **Rejuvenator Oil** jusqu'à ce que le cuir se touche doux et fort. Attendez 48 heures avant de commencer avec pas 2 pour que le **Rejuvenator Oil** puisse agir totalement.

Un vieux client de « Leatherique », Rick Vierdorfer, conseille de justement faire un traitement de **Rejuvenator Oil** et d'éliminer la plupart du couleur avec papier d'émeri humide. Après vous massez le **Rejuvenator Oil** à nouveaux pour obtenir un résultat plus rapide.

Pas 2 – Préparer la surface du cuir

Vous avez besoin de **Super Pepping Agent** de « Leatherique », de papier de sable fin (granulation 400-600) et d'un seau (ou une cuvette) vide et blanc. Versez un peu du **Super Pepping Agent** dans le seau et utilisez le pour immerger votre papier d'émeri humide. De plus, vous avez besoin d'une masse des tissus en papier pour nettoyer la surface du cuir. Prenez le papier de sable 400, un petit peu humide, pour lisser des brises et des petits dégâts. Éliminez la vieille couleur le plus possible **sans transformer le cuir en daim**. Nettoyez la surface avec des tissus en papier pour éliminer la vieille couleur desserrée, oxydée et fanée. N'essayez pas à colorer sur la couleur abîmée. Assurez vous que la vieille couleur est éliminée en majeure partie et que tous les anciens traitements avec des fonds en silicone, cire ou huiles minérales sont écartés. Enfin vous lissez avec un papier de sable 600.

Si vous trouvez des brises qu'ils ne sont pas éliminés maintenant par le **Rejuvenator Oil**, c'est le moment pour traiter les brises avec le **Crack Filler** de « Leatherique ». Ne remplissez que des brises avec le **Crack Filler**. Pas la structure du cuir environnant. Permettez 20 minutes de dessiccation avant d'appliquer plus de **Crack Filler** – si besoin est. Lissez enfin avec le papier de sable 600 jusque vous avez une surface glissante et parfaite. Laissez faner votre projet pendant la nuit pour que le **Super Pepping Agent** et le **Crack Filler** puissent durcir.

Une préparation suffisante est la clé de la restauration du cuir avec succès. C'est secourable d'éliminer les vieilles couleurs que sont fondé sur solvants pour que les nouvelles couleurs de cuir puissent « s'acharner ».



LEDER- & KUNSTLEDER-REPARATUR
LEDERFARBEN

Par ailleurs – on ne peut pas le dire assez souvent – tous les fonds en silicone, cire ou huiles minérales doivent être éliminés complet. **Si vous colorez le cuir vous devez éliminer autant de la vieille couleur que possible sans transformer le cuir en daim.**

Pas 3 – La coloration et la protection de la surface du cuir

Après avoir nettoyé et préparé la surface du cuir, simplement pinceautez ou tracez vos nouvelles couleurs de « Leatherique » sur votre cuir.

Vous avez besoin de couleurs du cuir de « Leatherique », de pinceaux en acrylique (très petits pour brises et trépointes, plus grands pour le reste), d'un environnement blanc et sans poussière (dans l'intérieur – dans le meilleur des cas), de températures environ 20-28 centigrade, d'une humidité atmosphérique faible et ne pas de pluie.

Versez toute la couleur dans un bac suffisant où la couleur peut être brassée. C'est très important à pétrir parce que quelques pigments sont plus lourds qu'autres et ils se déposent au fond. Commencez dans un coin caché pour avoir une impression du produit. Si la couleur est trop épaisse, mélangez un peu d'eau jusque la consistance est bonne. Si la couleur a été fabriquée selon votre échantillon, c'était à l'aide de la technique informatique la plus moderne et en tout cas avec l'utilisation des pigments durables et qualitatifs. C'est normal que la nouvelle couleur se présente plus vive que la vieille couleur flétrie de laquelle vous avez l'habitude. Commencez votre travail avec les sutures, trépointes et coins. Laissez les sécher (normalement c'est passé quand vous êtes finis avec cette partie). Ensuite vous façonnez les surfaces plus grandes. Appliquez plusieurs couches de peinture fines. Ne pinceautez pas seulement avant et retour – pinceautez à toutes directions. N'arrêtez pas quand vous êtes en train de pinceauter une surface. La symétrie va être récompensée avec un résultat professionnel. Laissez sécher chaque pièce en profondeur. Appliquez une deuxième couche– si besoin est. Si vous bisez vous venez avoir besoin d'une deuxième couche de couleur. Nettoyez vos pinceaux et votre équipement tout de suite avec savon et eau chaude.

Pour appliquer les couleurs du cuir de « Leatherique » avec le compresseur et un vaporisateur vous devez délayer les couleurs avec 10-25 % d'eau. Tracez un film de couleur fin et quasiment sec en 2-3 couches. Nettoyez aussi avec savon et eau chaude. Laissez reposer les pièces du cuir coloré pendant 48 heures parce que la couleur est très fragile. Enfin vous pouvez polir un éclat naturel avec un tissu sans peluches et vous éliminez les pigments excédentaires. Si vous trouvez des traces du pinceau ou des petits dégâts, vous pouvez les affiler avec un papier de sable 600. Pour le soin régulier épongez doucement avec **Prestine Clean** et un tissu doux pour prolonger la beauté de votre cuir.

Avantages :

- Vous recevez un « nouveau » aménagement pour une fraction d'une nouvelle housse.
- L'application est facile. Si vous avez déjà restauré du bois ou si vous avez déjà accompli quelques autres travaux du métier artisanal, vous êtes prêt à colorer votre cuir.
- Les couleurs de « Leatherique » sont fondées sur eau, sans solvants, facile à nettoyer et sans odeurs agressifs.

